

COMUNICATO STAMPA

POLAROID: EASY ART?

Dal 27 gennaio al 26 febbraio 2012

Mostra fotografica - Opening 26 gennaio ore 18,30

Una mostra per celebrare la macchina fotografica Polaroid.

Sono esposte 130 stampe fine art di immagini Polaroid realizzate da 89 artisti e fotografi provenienti da 12 diversi paesi.

Idea e progetto: Mirko Albini

In collaborazione con: **Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci.**

La mostra fotografica itinerante, ideata e curata da Mirko Albini e realizzata in collaborazione con il Museo, presenta 130 stampe fine art di immagini Polaroid realizzate da 89 artisti e fotografi provenienti da 12 diversi paesi e di varia estrazione artistica. Le immagini esposte vogliono celebrare la macchina fotografica Polaroid, vera meraviglia tecnologica (progettata da Edwin Land tra il 1945 e il 1948) che ha superato i 60 anni di vita e per milioni di persone ha rappresentato un mezzo istantaneo per documentare la realtà e i ricordi o per dare sfogo alla propria creatività.

Per l'occasione il Museo esporrà nella stessa area alcune macchine fotografiche della sua collezione. All'opening del 26 gennaio e domenica 29 gennaio, prima domenica di apertura al pubblico, intervengono alcuni artisti per realizzare delle dimostrazioni in cui far conoscere al pubblico la versatilità della tecnica Polaroid.

Artisti presenti al Museo per le dimostrazioni aperte al pubblico:

giovedì 26 gennaio, dalle ore 18.30

Fabrizio Deidda - lift da pellicola Impossible px 600 uv con fissaggio su carta millimetrata e intervento pittorico, il tutto incorniciato in piccole teche di legno;

Francesca Anita Modotti - dimostrazione di come uno scarto di scatto o una vecchia polaroid possano trasformarsi in un monile. Durante la dimostrazione si realizza in tutte le sue fasi un bracciale;

Chiara Zavolta - collage e trasferimento di inchiostro su Polaroid. Durante la dimostrazione si smonta e si rimonta una polaroid con giornali, colla, forbici e inchiostro.

domenica 29 gennaio, ore 11-13

Danilo Donadio - transfer e recupero di negativi con Fuji FP 100;

Paolo Mori - manipolazione e interventi grafici per dimostrare la flessibilità espressiva dei materiali instant che va aldilà del mezzo fotografico tout court.

domenica 29 gennaio, ore 14.00-16.00

Danilo Donadio - transfer e recupero di negativi con Fuji FP 100;

Matteo Lupi - emulsion lift polaroid: come si trasferisce un'immagine fotografica su materiali inusuali?

Informazioni

Opening giovedì 26 Gennaio, ore 18.30 . Ingresso libero via Olona 6

Dal 27 gennaio la visita alla mostra è inclusa nel biglietto del Museo (ingresso via San Vittore 21)

Sito web dedicato alla mostra: www.polaroid-easy-art.com

Con il patrocinio di:

Chambre Française de Commerce et d'Industrie en Italie

Centre Culturel Français de Milan

Partners:

Accro de la mode, fashion blog

Best & Finest, Marketing and media agency

dogtags.it, Lovetags & dogtags

Entratalibera / Opinion Ciatti

Impossible

Polaroid Art Italy

Polaroid-passion.com

Si ringrazia

Amnesty International sezione italiana

Save the children Italia